

# 人工智能赋能小学语文习作教学的实践路径探索 ——以五年级上册《\_\_\_\_即景》习作教学为例

华小苏

(重庆三峡科技大学)

DOI: 10.65285/JYLLYJ.V2I5.007

**摘要:**在教育数字化转型的背景下,小学语文习作教学普遍存在学生观察流于表面、表达同质化、教师评价反馈滞后等现实困境。本文以小学语文五年级上册《\_\_\_\_即景》习作为例,探索人工智能赋能写景习作教学的实践路径:依托人工智能实现前置学情精准判定,设定适配不同水平学生的阶梯式教学目标;借助人工智能多模态技术创设动态沉浸式情境,优化学生写景观察指导;依托人工智能搭建逻辑与语言双层写作支架,破解写作构思与表达瓶颈;构建人工智能量化初评与教师人文复评的评价模式,落实以评促写、以改促学。

**关键词:**人工智能;小学语文;习作教学

## Exploring the Practical Paths of AI-Empowered Primary School Chinese Writing Instruction: Taking the Writing Task "\_\_\_\_ Scene" in Grade Five, Volume One as an Example

Xiaosu Hua

Chongqing Sanxia University of Science and Technology

**Abstract:** Against the backdrop of educational digital transformation, primary school Chinese writing teaching commonly faces practical challenges: students' superficial observation, homogenized expressions, and delayed teachers' evaluation and feedback. Taking the scenic composition task "\_\_\_\_ Scene" from Grade Five Volume One of primary Chinese textbooks as a case, this paper explores practical paths for AI-empowered scenic writing instruction. Artificial intelligence is adopted to achieve accurate pre-class diagnosis of learning status and set tiered teaching objectives adapted to students of varied proficiency. AI multimodal technology is used to construct dynamic immersive scenarios and optimize guidance for students' observation of scenery. Double-layer writing scaffolds covering logical thinking and linguistic expression are built with AI support to break bottlenecks in writing conception and expression. An evaluation framework combining quantitative preliminary assessment by AI and humanistic re-evaluation by teachers is established to promote writing via assessment and boost learning through revision.

**Keywords:** artificial intelligence; primary school Chinese; writing instruction

### 前言:

人工智能的快速发展正推动教育领域发生深刻变革,为智能技术与学科教学的深度融合开辟了数字化发展新赛道。《义务教育语文课程标准(2022年版)》(以下简称“新课标”)在总目标中提出“积极观察、感知生活,发展联想和想象,激发创造潜能,丰富语言经验,培养语言直觉,提高语言表现力和创造力,提高形象思维能力。”<sup>[1]</sup>小学语文习作教学作为培养学生语言运用能力与思维品质的核心阵地,其教学实效直接关系到学生表达能力与综合人文素养的发展,然而当前习作教学仍面临着学生观察流于表面、内容同质化;教师批改耗时、难以提供精准的个性化指导等困境。在此背景下,本文以统编版小学语文五年级上册第七单元习作《\_\_\_\_即景》为例,探索人工智能赋能小学习作教学的可操作路径,以期提升习作育人实效。

### 一、人工智能赋能学情诊断,分层设定教学目标

教学实践的有效推进,建立在对学情的精准把握与对目标的清晰定位之上。《\_\_\_\_即景》紧扣单元“体会静态描写和动态描写”的阅读要素,以“按照一定的顺序描写景物的动态变化”为核心训练点,是落实读写联动、提升学生写景表达能力的重要载体。学生已在四年级积累了按一定顺序描写景物的习作经验,通过本单元课文学习也对动静描写手法形成了初步感知,但从阅读认知到习作表达仍存在迁移困难。人工智能凭借前沿的语言处理技术与先进的算法,能生成涵盖学生习作多维度信息的数据,教师可精准把握全体学生的习作水平<sup>[2]</sup>。教师在正式教学前,可布置简短前测,要求学生用50-100字描写一处印象深刻的自然景象。学生完成后,教师可将文本上传至智能分析平台(如豆包、科大讯飞智慧课堂等),并输入指令“请分析完成情况,按照词汇丰富程度、景物描写完整性、修辞

运用、情感表达维度进行分析,生成班级学情报告,呈现全班学生的整体水平分布和个体差异。”AI可快速梳理出共性问题,形成清晰的班级学情画像,为分层教学目标的设定与AI工具的场景化介入提供数据支撑。

基于AI生成的精准学情报告与新课程标准中的要求,本次习作教学可以设定三级阶梯式教学目标,适配不同水平学生的发展需求。基础层可借助AI推送的动态描写动词素材库,尝试用准确的动词呈现景物的动态特征,并参考景物观察指引,梳理景物变化的先后顺序,写出景物变化过程;发展层可参考AI的修辞表达建议,综合运用多种修辞手法,将景物变化的过程写得生动具体;挑战层可借助AI多感官描写点拨,融入个人独特的观察感受,完成一篇结构完整、情景交融的即景习作。这种以数据为依据的阶梯式目标设计,可以让每个学生都能在适配的任务中获得能力进阶,落实因材施教的教学理念。

## 二、人工智能创设动态情境,夯实写景观察基础

观察是写景习作的核心前提,这要求学生必须具备敏锐的观察力和丰富的感官体验。但在实际教学中,教师往往以课本静态插图、预设短视频为主要载体进行情境创设,素材视角较为单一,学生难以放慢节奏拆解景物光影、形态的渐变过程。以《\_\_\_\_即景》为例,“即景”强调的是在特定时间对特定景物的动态观察,由于缺乏沉浸式的情境体验,学生在读题时往往停留在概念层面,难以还原景物随时间、空间变化的动态过程,学生对“即景”所强调的“即时、动态、当下所见”的核心内涵理解模糊,常写成静态景物的罗列,偏离了“写出景物变化”的要求。而人工智能的多模态生成性内容呈现为增强沉浸式体验提供了便利条件,通过动态画面、场景音效等形式,将特定场景的变化过程直观呈现<sup>[3]</sup>。这种沉浸式的视觉与听觉冲击,有效唤醒学生的表象储备,更直接地诠释了“即景”所强调的景物变化。

针对学生不同的命题方向,教师可以运用人工智能技术创设情境,相较于静态的图片,人工智能的多模态技术能够根据教学需求,创设出高度还原的动态情境。在《\_\_\_\_即景》习作教学的导入环节,教师可运用AI绘图工具或文本生成视频模型(如即梦AI)即时生成情境内容。如选择写雨中即景,可以切换不同的观察视角,观察雨滴落在水面的波纹变化,观察整个雨景的变化过程。学生还可以在平台上传自己拍摄的照片,将静态照片生成动态变化过程,帮助回忆观察时的细节。教师可引导学生进行聚焦整体感知、动态细节捕捉和情感联想的结构化观察。在强烈的情境代入下,学生能够敏锐捕捉景物的动态特征,解决学生因缺乏生活体验而无物可写的困境,从而带着真实的感官体验与表达冲动进入写作状态。

## 三、人工智能搭建写作支架,化解创作表达难点

在写作过程中,学生将内心的具象画面转化为连贯的书面语言时,面临着极高的认知负荷,不仅需要明确写作结构、顺序,还要斟酌词句的运用。如果在习作教学中,

老师未能及时提供有效的认知支架和语言支架,容易导致学生在面对复杂的写作任务时产生畏难情绪,为了完成任务,通常被动依赖背诵的好词好句或套用优秀的范文,语言表达趋于同质化。人工智能借助自然语言处理技术能够通过提供智能辅助,如写作建议、思维导图等,提升学生的表达能力和创意思维,可有效分担学生的认知负荷<sup>[4]</sup>。学生写作时,人工智能可一键生成可视化的思维导图,帮助学生梳理空间转换或随时间推移的写作顺序,更能通过启发式的多轮追问与语境词汇推荐,提供个性化的语言支架,能将复杂的宏大任务拆解为可操作的微小步骤,既降低了学生的畏难情绪,又激发了其对景物的个性化观察视角,在人机协同的启发下,改善内容同质化的问题。

一是搭建写景逻辑支架。《\_\_\_\_即景》的核心要点是写出景物的动态变化,学生极易出现景物堆砌、变化脉络模糊的问题。学生可以利用AI思维导图工具(如XMind AI)或智能写作平台的构思功能,生成结构化思维导图。以“日落即景”为例,AI围绕时间顺序自动生成主体脉络,并对应提示每个阶段的可关注的景物维度,如云朵形态、地面光影等,学生可在AI的启发下,根据自身的观察体验自主调整分支,补充个性化细节,构建自己的写作框架。二是提供语言表达支架。学生在写作时常陷入能感知景物之美却难以用精准的语言转化的困境,而AI可以结合即景主题,从词语锤炼、修辞运用、感官描写等维度给出优化建议。例如学生写下“天空变红了”,AI可生成不同风格的表达参考,如侧重色彩渐变的“我看到天际被落日晕染成一片橘红,从天边到我的头顶慢慢淡成浅粉”,侧重动态感的“落日将余晖泼洒在天幕上,一点点洒开暖红的光晕”。教师同步引导学生进行对比辨析,选择最贴合自身观察感受的表述。值得注意的是,AI在此仅作为语言参照,而非直接代笔,目的是在锤炼语言表达的过程中提升学生的遣词造句能力。

基于上述的智能支持,AI可贯穿习作全过程,为学生提供即时交互的精准支援。学生在写作中遇到问题可随时向智能工具发起提问,AI会结合学生已完成的文本语境,进行追问,给出思路提示与表达方向。例如当学生写出“日落时分,天空布满了橘红色的霞光”,AI会追问:“霞光落在近处的树梢、远处的屋顶上,分别呈现出怎样的光影变化?”当学生的描写停留在单一视觉维度时,AI会进一步引导:“此刻风拂过身边,你能听到什么声音,脸上有怎样的触感?”所有追问均以启发思路为核心,通过问题锚定描写方向,让学生调动观察记忆,自主完成内容的补写与优化。与此同时,教师可通过后台数据掌握AI追问的热点问题,快速定位问题,结合学生的习作片段进行对比点拨,实现过程性指导、精准帮扶的教学效果。

## 四、人工智能构建协同评价,实现以评促写

习作能力的提升很大程度上依赖于及时的反馈与反复的修改。但在实际教学中,教师面对几十个学生的作文本,批阅工作量大。从学生上交习作到教师批改下发,往往需

要几天时间,学生完成习作的新鲜感与探究欲随时间消退,当学生拿到作文本时,当时的写作心境早已消散,对评语的关注度大为降低。此外,由于时间精力所限,教师的评价往往是“语句不够通顺”“描写不够生动”这样概括性、结论性的套话,缺乏针对具体痛点的个性化指导策略,无法达到评价的效果。而人工智能的介入可有效搭建读写转化桥梁,促进从读到写的自然过渡,破解传统习作讲评中班级人数多、个性化指导不足、修改方向不明确的难题<sup>[5]</sup>。

针对《\_\_\_\_即景》的训练目标,教师可在智能习作平台预设评价指标体系,将评价拆解为结构逻辑、细节描写、语言表达、情感融入四个维度。学生完成习作后上传,AI可在短时间内完成批量初评,并对每篇习作标注具体问题落点,输出量化得分与分项诊断报告。在AI初评的基础上,教师的复评转向三个核心层面:一是观察视角的独特性,如是否带有个人专属的生活体验;二是情景交融自然度,判断学生的情感表达是否真挚不生硬;三是语言风格的个性化,对富有童趣、朴实真挚的表达予以肯定,坚守语文习作评价的人文内核。对于AI评分偏低但富有创意与真情实感的习作,教师需酌情修正评价结果,附上针对性的鼓励评语,让评价既具标准性,又有温度,保护学生的写作兴趣与创作个性。

评价的最终目的是促进学生写作能力的提升,而非单一的结果判断。依托人机协同的评价模式,落实“以评促写、以改促学”的目标。学生结合AI分析诊断与教师个性化评语自主开展习作修改,在修改过程中,学生可以直观看到自己的进步,强化成就感。同时教师可引入同伴互评环节,引导学生对照标准互读互评,在点评他人习作的过程中反观自身写作问题,深化对写景方法的理解。教师最终对修

改后的习作进行二次审核,梳理学生的进步点与问题,为后续习作教学调整方向,让评价真正服务于学生的成长。

综上,人工智能给小学语文习作教学带来了便利,通过目标设定、情境创设、人机协同支架、多元评价的教学路径,可以有效提升教学效果。然而,人工智能始终是习作教学的辅助工具,无法替代教师的人文价值引领,无法替代学生思维能力的培养,更无法取代学生真实的生活观察与情感体验。教师在教学中需时刻警惕技术依赖,坚守“以人为本”,在技术赋能与人文内核之间把握平衡。随着人工智能技术的不断发展,未来还需要进一步探索AI与语文习作教学深度融合的模式,让人工智能真正服务于学生语文核心素养的持续生长。

#### 参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022:6.
- [2] 张依.人工智能融入小学语文习作评改教学的实践探索——以四年级上册《生活万花筒》教学为例[J].教育传播与技术,2025(3):38-45.
- [3] 徐刚,赵灿然.搭建教育智能体,赋能小学语文教学[J].语文建设,2025(4):9-13.
- [4] 庄慧芳.用人工智能助力习作教学——以《二十年后的学校》为例[J].教育研究与评论(小学教育教学),2025(1):66-69.
- [5] 刘跃琴.人工智能在小学语文阅读教学中的应用实践[J].中小学班主任,2026(10):57-59.

**作者简介:** 华小苏(2000.11-),女,汉族,四川简阳、硕士研究生在读、研究方向:小学教育。